

# América EEUU



**San Juan el Divino.** Inquietantes símbolos en las columnas de la fachada.

## DATOS

**NOMBRE OFICIAL:** Estados Unidos de América.  
**CAPITAL:** Washington D.C.  
**GOBIERNO:** República Federal.  
**POBLACIÓN:** 308,7 millones de habitantes, según datos de 2010.  
**SUPERFICIE:** 9.826.600 kilómetros cuadrados.  
**IDIOMA:** inglés.  
**MONEDA:** dólar estadounidense.



## MANHATTAN

# Los íconos de Nueva York

**Gran Central Terminal**, que acaba de cumplir 100 años; las catedrales de San Juan el Divino y San Patricio, y un monasterio medieval levantado a orillas del río Hudson, son algunos de los emblemas / **Los murales** de San Juan el Divino hacen erizar los pelos.

Si hay una ciudad en el mundo que puede mostrar sitios y edificios emblemáticos por doquier, esa es Nueva York. Grand Central Terminal es uno de esos íconos y en febrero pasado cumplió 100 años. Construida sobre la antigua Gran Central Station, que fuera inaugurada en 1871, en los albores del siglo 20 necesariamente tuvo que renovar el edificio ya que las antiguas vías debían ser subterráneas y, además, había que reemplazar los viejos convoyes a vapor por los nuevos trenes eléctricos.

Desde que se trazaron los primeros proyectos, en 1903, transcurrieron 10 años hasta que las obras del nuevo edificio se completaron y en tiempos más recientes (1994 y 2000) se hicieron reformas y restauraciones a la colosal construcción.

Su función es la de un centro de conexión de trenes y metro, de automóviles y peatones. Se encuentra en la calle 42 con la avenida Park, en el Midtown Manhattan y representa una maravilla de la arquitectura en la Gran Manzana.

En la década de 1950 sobrevivió a las intenciones de demolerla cuando la cotización inmobiliaria de los terrenos que ocupa, fue puesta a consideración frente al desuso del servicio del ferrocarril por el auge de los automóviles.

Para salvarla, se vendió el edificio construido en la parte posterior y se abrieron numerosos negocios y dentro de los términos, como la impresionante Apple Store que funciona todos los días y donde es incesante el flujo de visitantes, fanáticos de la manzanita mordida.

En la actualidad ingresan más de 100 mil personas por día, entre los que se cuentan usu-



**Grand Central Terminal**, en febrero pasado cumplió un siglo. Una vista del hall Vanderbilt, de 1.100 metros cuadrados y techo abovedado.

rios del servicio ferroviario; turistas que quieren recorrerla y fotografiarla; potenciales compradores de esos negocios, y clientes de los restaurantes. Uno de sus grandes atractivos es el hall Vanderbilt, la sala de espera de 1.100 metros cuadrados, con espectaculares bóvedas.

### Los claustros

Uno de los lugares menos conocidos de Nueva York se encuen-

tra en lo alto de una colina de Fort Tryon Park, en el extremo norte de Manhattan. Se trata de The Cloisters (Los Claustros), un monasterio de estilo medieval, sede de una parte del Museo Metropolitano de Arte, que fue construido con materiales originales de cinco monasterios franceses de los Pirineos.

Fueron desmontados, ladrillo a ladrillo, piedra a piedra, y se reconstruyó en un solo edificio en Nueva York, entre 1934 y 1938, en un predio donado por John Rockefeller a la ciudad, a orillas del río Hudson.

Dedicado al arte medieval, tiene colecciones de George Bernard y del propio Rockefeller, quien además cedió varias hectáreas sobre la otra costa del río Hudson que forman parte de una reserva y conforman una hermosa panorámica.

El patrimonio que allí se expone cuenta con 1.200 piezas y obras de arte de la edad Media. Los Cloisters están rodeados de fantásticos jardines, con casi 250 especies de plantas, y suele ser lugar de festivales y conciertos de música medieval en la capilla Fuentidueña, réplica de un templo español del siglo XII.

**VISITAS:** de marzo a octubre; martes a domingos, de 9.30 a 17.15, y de noviembre a febrero, martes a domingos de 9.30 a 16.45.

**CÓMO IR:** la línea de ómnibus M4

llega hasta el lugar.

### San Juan El Divino

Es la catedral de la iglesia episcopal y está situada en Ámsterdam Avenue 1047. Se disputa el puesto de ser la más grande, junto a la anglicana de Liverpool. Tiene una superficie interior de 11.200 metros cuadrados; un largo de 183,2 metros, y 70,7 metros de altura.

Se comenzó a construir en 1892 y aunque el diseño original fue neorrománico, luego se le incluyeron influencias neogóticas, aunque a lo largo de su existencia tuvo tantos cambios que hoy

el resultado es ecléctico. Un gran incendio, en diciembre de 2001, obligó a cerrarla hasta 2008. En la puerta de ingreso se destaca el rosetón hecho de más de 10.000 piezas de cristales de colores, de 12,19 metros de diámetro.

Al margen de sus dimensiones, lo que llama la atención de los visitantes es la serie de columnas de la fachada donde están talladas diversas escenas, como la destrucción de la ciudad de Nueva York y las Torres Gemelas. Lo espeluznante es que esas tallas fueron realizadas en 1997, es decir, cuatro años antes de los atentados que hicieron co-

lapsar el World Trade Center.

Ningún visitante puede evitar un escalofrío al observar otro pasaje, que muestra el desmoronamiento del emblemático puente de Brooklyn, mientras la estatua de la Libertad se hunde en turbulentos torrentes de agua al igual que la Bolsa de Nueva York. No son pocos los que, inquietos, se interrogan si son profecías o temerarios mensajes ocultos.

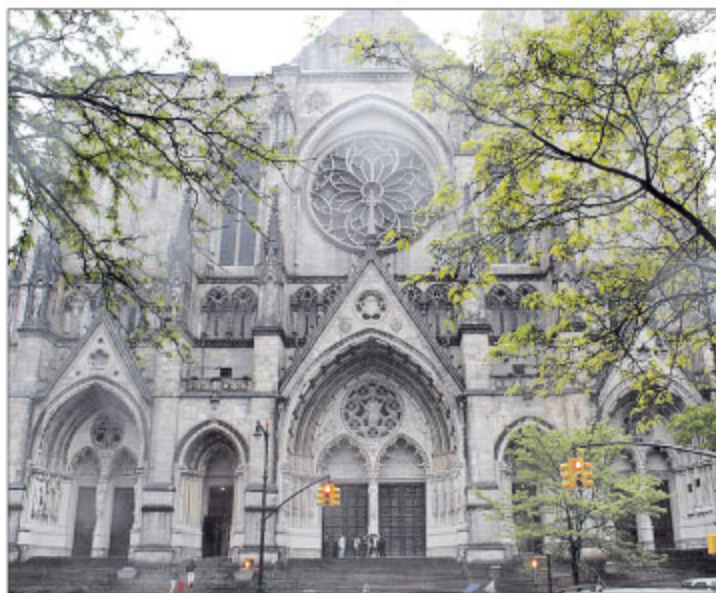
Recientemente, fue sede de la ceremonia fúnebre de despedida del actor James Gandolfini, protagonista principal de la serie **Los Soprano**, quien falleció el 19 de junio pasado en Italia.

### San Patricio

La Catedral de San Patricio se encuentra en un lugar privilegiado de Nueva York, entre la calle 50 y la Quinta Avenida, frente al Rockefeller Center y es sede de la arquidiócesis de Nueva York.

Hace tiempo que está en obras de mantenimiento, por lo cual no se puede fotografiar su impresionante edificio neogótico.

En mayo pasado, cerca de medianoche, turistas cordobeses se sorprendieron cuando desde el interior de la iglesia se filtraban música y cánticos. Un cartel anunciaba: *St. Patrick is open* (San Patricio está abierta). Era la víspera de Pentecostés, la fiesta cristiana, y a esa hora se celebraba un oficio religioso con numerosos feligreses. Una de las tantas sorpresas de la gran ciudad.



**San Juan el Divino.** Su interior tiene una superficie de 11.200 metros.



**The Cloisters**, construido en terrenos donados por John Rockefeller.

## LO QUE HAY QUE SABER

**CÓMO LLEGAR.** Con Copa; sale de Córdoba a las 1.56; llega a Panamá a las 6.28; parte hacia Nueva York a las 7.42, y arriba al aeropuerto John F. Kennedy a la 13.50. Tarifa final U\$S 1.329 por persona con impuestos incluidos.

**ALOJAMIENTO.** San Carlos Hotel, excelente ubicación en 150 E 50th St, en el Midtown East; con WiFi gratuito en todo

el hotel; business center habilitado las 24 horas; personal que habla en español, y desayuno incluido (detalle no menor), de julio a septiembre 2013, desde U\$S 265, más impuestos,

**EXCURSIONES.** Contrastes; Alto y bajo Manhattan; Harlem con misa Gospel; tour nocturno: ArgeNYC Travel, manager@argenyc.com